## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор МБУ ДО ДХШ В.А.Меренкова

«29» августа 2025г.

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максим альная учебная нагрузк а	Самосто - ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточн ая аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		BUNEW #	kuns			
				ые занятия	овые занятия вные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, конт	Экз	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Кол	ичество в	недель ау	диторных	занятий
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	- 11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3412-	1633,5-	1	1778,5-								

		4047,5	1889,5	21	158							
	Обязательная часть 3502 1633,5		186	1868,5			Недельная нагрузка				acax	
ПО.01.	Художественное творчество Рисунок	<b>2838</b> 990	1419 429	1419								
ПО.01.УП.01.				561		2, 4,6,	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495		1,3	2	3	3	3	3	. 3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363		1,3	2	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	24	7,5							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия <sup>4)</sup>	112		1	12							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4 -10			х	х	x	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
	во контрольных уроков, менов по трем предметным областям:					22	9					
B.00.	Вариативная часть	635,5	256	379,5								
B.01.	Керамика	371,5	124	247,5		2 - 10		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

B.02.	Основы станковой и декоративной композиции	264	132	132		28		1	1	1	1	-	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:				2158 2158		31	9	12	12	12	13 26	13 26	
		4113,5	1889,5										
	ество контрольных уроков, нетов, экзаменов:					33	11						
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузі			зка в ча	ка в часах	
K.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	
K.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4	
K.04.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8	
K.04.04.	Беседы об искусстве				2			2					
K.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени <sup>7)</sup>		5						1	1	1	1	1	

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численность от 4 до 10 человек), групповых занятий (численность от 11 человек)

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1868,5 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Рисунок – 561 час, УП.02.Живопись – 495 часов, УП.03.Композиция станковая – 363 часа;

ПО.02.История искусств: ПО.02,УП.01 Беседы об искусстве - 49,5 УП.01.История изобразительного искусства – 198 часов;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 112 часов.

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ОУ вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ОУ).

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются: При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет летние каникулы устанавливаются: с первого по

четвертый классы – 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

ОУ обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса. Занятия пленэром могут проводиться в течение одной недели в июне месяце или рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в следующем объеме: 90 часов при реализации ОП со сроком обучения 5 лет. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы - по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве - по 1,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства - по 1,5 часа в неделю.